

AACHEN KLANGBRÜCKE

Kurhausstraße 1, 52058 Aachen
www.gzmklangbruecke.de

BIELEFELD BUNKER ULMENWALL

Kreuzstraße 0, 33602 Bielefeld
www.bunker-ulmenwall.org

BOCHUM KUNSTMUSEUM „Klangbilder“

Kortumstraße 147, 44787 Bochum

HAUS KEMNADE, Rittersaal

An der Kemnade 10, 45527 Hattingen

DUISBURG VHS

Königstraße 47, 47051 Duisburg

DÜSSELDORF FILMWERKSTATT

Birkenstraße 47, 40233 Düsseldorf

ESSEN GOETHEBUNKER

Goethestraße 67, 45130 Essen

HAGEN VILLA POST DER VHS

Wehringhauser Straße 38, 58089 Hagen

KÖLN PLATTFORM NICHT DOKUMENTIERBARER EREIGNISSE

Wechselnde Spielorte

MÜNSTER BLACK BOX im cuba

Achtermannstraße 12, 48143 Münster
www.blackbox-muenster.de

WUPPERTAL ORT

Luisenstraße 116, 42103 Wuppertal
www.kowald-ort.com

SOUNDTRIPS NRW LOOK INSIDE

SOUNDTRIPS NRW - LOOK INSIDE

Soundtrips NRW präsentiert hier die 23. und 24. Konzerttour durch insgesamt 10 Städte NRWs. Das Modell befindet sich also bereits kurz vor dem Jubiläum.

Die beiden eingeladenen, rein akustischen Duos aus London und Berlin zeigen auf vielseitige Art ihren Umgang mit der spontanen Sprache der Improvisation. In jeder Stadt treffen sie dabei auf andere Musiker aus NRW.

Diese Konzertreihe wird durch das NRW Kultursekretariat sowie durch die Kulturämter aller beteiligten Partnerstädte gefördert. Glücklicherweise sind die Beteiligungen stabil geblieben, was bedeutet, dass die Nachhaltigkeit des Modells von allen Förderern geschätzt und weiterhin unterstützt wird.

Wir sind dadurch in der glücklichen Position, eine qualitativ hochwertige Konzeptidee über Jahre hinweg weiterzuentwickeln und lebendig zu gestalten. Das hier entstandene kulturelle Netzwerk kann sich sehen lassen, da es deutschland- und europaweit das einzige kooperierende Konzertmodell für improvisierte Musik darstellt!

Wer sich auf den soundtrip begibt, erlebt interessante Klangwelten, spontane Begegnungen und improvisierte Musik vom Feinsten.

Die Jubiläumsausgabe 25 x soundtrips NRW wird Ihnen dann im September vorgestellt.

www.soundtrips-nrw.de

GEFÖRDERT DURCH



Gefördert vom Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen



STADT WUPPERTAL / KULTURBÜRO



Der Oberbürgermeister
Kulturamt



[kulturamt bielefeld]

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON



ort

Peter Kowald Gesellschaft/ort e.V.

Kunstmuseum Bochum
AMMR – Aktuelle Musik Metropole Ruhr
„Klangbilder“



Diakonie Düsseldorf



GESELLSCHAFT FÜR ZEITGENÖSSISCHE MUSIK ANACHIN E.V.

plattform nicht doku men tier baer ereig nisse



SOUNDTRIPS NRW LOOK INSIDE NR. 23-24



www.wppt.de



RACHEL MUSSON - COREY MWAMBA ENGLAND

RACHEL MUSSON SAXOPHON
COREY MWAMBA VIBRAPHON



Ihre Musik ist gekennzeichnet durch sich verändernde Strukturen, abstrakte Klanglandschaften bis hin zu synchronen Ausbrüchen. Sphärische Klänge verdichten sich zuweilen zu intensiven Dialogen im Free Jazz Stil.

Rachel Musson lebt in London und ist dort in zahlreiche Projekte involviert. Im Trio mit Liam Noble und Mark Sanders hat sie gerade ein Album beim Babel Label veröffentlicht. Darüber hinaus arbeitet sie mit Julie Kjaer und Hannah Marshall und Steve Noble zusammen und hat Konzerte mit Musikern wie John Russell, Mary Halvorson und Han Bennink gegeben.

Corey Mwamba wird für seine originelle und einzigartige Vibraphon-Spielweise geschätzt. Seine Klangkunst verfügt über eine weite Palette von musikalischen Einflüssen. Mwamba ist wach für jede musikalische Möglichkeit, die ihm von seinen Bandmitgliedern auf den Weg geworfen wird, er wählt sehr präzise jeden einzelnen Ton oder die Klangfarbe aus. Sein Klangspektrum hat eine erstaunliche Variationsbreite von weichen indirekten Sounds über klingelnde oder sonore Haltetöne bis hin zu Kaskaden von repetitiven Rhythmen, die mit einem subtilen Halleffekt enden.

Samstag, 31. Januar 2015, 20 Uhr
BOCHUM Kunstmuseum, Kortumstraße 147
Gäste: Simon Camatta – Schlagzeug
Martin Blume – Schlagzeug

Sonntag, 1. Februar 2015, 20 Uhr
MÜNSTER Black Box im cuba, Achtermannstraße 12
Gäste: Christoph Irmer – Violine
Paul Hubweber – Posaune

Montag, 2. Februar 2015, 20:15 Uhr
ESSEN Goethebunker, Goethestraße 67
Gäste: Martin Blume – Schlagzeug
Felix Carlos Fritsche – Altsaxophon, Bassklarinette

Dienstag, 3. Februar 2015, 20 Uhr
WUPPERTAL Ort, Luisenstraße 116
Gäste: Gunda Gottschalk – Violine
Carl Ludwig Hübsch – Tuba

Mittwoch, 4. Februar 2015, 20:30 Uhr
KÖLN Loft, Wissmannstraße 30
Gäste: Achim Kämper – Elektronik
Erhard Hirt – E-Gitarre

Donnerstag, 5. Februar 2015, 20 Uhr
DÜSSELDORF Filmwerkstatt, Birkenstraße 47
Gäste: Paul Lytton – Perkussion
Nicola Hein – Gitarre

Freitag, 6. Februar 2015, 20:30 Uhr
BIELEFELD Bunker Ulmenwall, Kreuzstraße 0
Gäste: Albrecht Maurer – Violine
Simon Camatta – Schlagzeug

Samstag, 7. Februar 15, 19:30 Uhr
HAGEN Villa Post der VHS, Wehringhauser Straße 38
Gäste: Marie Daniels – Gesang
Martin Verborg – Violine

THE ZOO DEUTSCHLAND

LIZ ALLBEE TROMPETE & MUSCHELHORN
MICHAEL VORFELD PERKUSSION & SAITENINSTRUMENTE



THE ZOO ist ein Duoprojekt von Liz Allbee (Trompete & Muschelhorn) und Michael Vorfeld (Perkussion & selbst entworfenes Saiteninstrument). Gemeinsam entwickeln sie einen eigenwilligen und unverkennbaren, rein akustischen Sound, der mit einer extremen Vielschichtigkeit und klanglichen Räumlichkeit einhergeht. Die Musik des Duos bewegt sich immer wieder in neue, überraschende Richtungen, voller eleganter Wendungen und frappierender Brüche. Neben dichten Texturen entstehen intime und äußerst fragile Situationen; feingliedrige Klanggebilde mutieren zu tonalen Zentren, um sich bald darauf in geräuschhafte Klanggesten aufzulösen. Es entsteht eine eindringliche und äußerst intensive Konzertperformance, absolut live!

Liz Allbee spielt Trompete sowie Muschelhorn, Elektronik und Stimme. Ihre Arbeit umfasst unterschiedliche Genres wie Improvisation, Elektronische Musik, Noise und experimentelle Pop- und Rockmusik.

Michael Vorfeld, Musiker und bildender Künstler, spielt Perkussion und selbst entworfene Saiteninstrumente und realisiert elektroakustische Klangarbeiten. Er ist aktiv in den Bereichen experimentelle Musik, improvisierte Musik und Klangkunst.

Sonntag, 3. Mai 2015, 20 Uhr
MÜNSTER Black Box im cuba, Achtermannstraße 12
Gast: Michael Kolberg – Gitarre

Dienstag, 5. Mai 2015, 20 Uhr
WUPPERTAL Ort, Luisenstraße 116
Gäste: Sue Schlotte – Violoncello
Simon Camatta – Schlagzeug

Mittwoch, 6. Mai 2015, 20:15 Uhr
ESSEN Goethebunker, Goethestraße 67
Gäste: Gunda Gottschalk – Violine
Patrick Hengst – Schlagzeug

Donnerstag, 7. Mai 2015, 20 Uhr
KÖLN Atelier Dürrenfeld Geitel, Körnerstr. 71
Gäste: Angelika Sheridan – Flöten
Philippe Micol – Sopransax, Bassklarinette

Freitag, 8. Mai 2015, 20 Uhr
DUISBURG VHS, Königstraße 47
Gäste: Gunda Gottschalk – Violine
Erhard Hirt – E-Gitarre

Samstag, 9. Mai 2015, 20 Uhr
DÜSSELDORF Filmwerkstatt, Birkenstraße 47
Gäste: Nicola Hein – Gitarre
Etienne Nillesen – Schlagzeug