

AACHEN RASTSTÄTTE AACHEN
Lothringerstraße 23, 52062 Aachen

BIELEFELD BUNKER ULMENWALL
Kreuzstraße 0, 33602 Bielefeld
www.bunker-ulmenwall.org

BOCHUM KUNSTMUSEUM „Klangbilder“
Kortumstraße 147, 44787 Bochum

BONN KREUZUNG AN SANKT HELENA
Bornheimer Straße 130, 53119 Bonn

DUISBURG LOKAL HARMONIE
Harmoniestraße 41, 47119 Duisburg-Ruhrort
VHS IM STADTFENSTER
Steinsche Gasse 26, 47051 Duisburg

DÜSSELDORF BERGERKIRCHE
Bergerstraße 18b, 40213 Düsseldorf
PETER BEHRENS SCHOOL OF ARTS UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES Hörsaal 06.E.002 (Gebäude 6)
Münsterstraße 156, 40476 Düsseldorf

ESSEN ALTE MITTE
Viehofer Platz 20, 5127 Essen

HAGEN VILLA POST DER VHS
Wehringhauser Straße 38, 58089 Hagen

KÖLN KUNSTRAUM DORISSA LEM
Geisselstr. 56, Hofgebäude, 50823 Köln
LOFT
Wissmannstraße. 30, 50823 Köln

MÜNSTER BLACK BOX im cuba
Achtermannstraße 12, 48143 Münster
www.blackbox-muenster.de

WUPPERTAL ORT
Luisenstraße 116, 42103 Wuppertal
www.kowald-ort.com

WITTEN HAUS WITTEN
Ruhrstraße 86, 58452 Witten

NRW LOOK INSIDE SOUNDTRIPS

Trat die Improvisierte Musik in ihren Anfängen an, unterschiedlichste musikalische Genres zu sprengen, so hat sie inzwischen eine eigene Vielfalt von Personalstilen und unterschiedlichsten Spielweisen hervorgebracht. Diese Vielfalt wollen wir mit Soundtrips NRW vorstellen und durch musikalische Begegnungen einen Beitrag zu ihrer Weiterentwicklung leisten. Auch in 2019 werden wir weitere fünf Trips unternehmen und live erleben, wie eine lebendige Musik entsteht.

Den Anfang bilden grundverschiedene musikalische Ansätze Improvisierter Musik, beide - wie gewohnt - in Kombination mit Gästen der lebendigen und vielseitigen Musikszene NRWs. Der kammermusikalische Ansatz von Biliane Voutchkova und Michael Thieke ist auf Mikrotonalität und intime, dynamische, sich langsam bewegende Klangflächen zwischen kompositorischen und improvisatorischen Methoden ausgerichtet.

Tim Hodgkinson und Chris Cuttler haben dagegen ihre Wurzeln in der britischen Avantgarde- Rock-Szene der 1970er Jahre (Henry Cow & Art Bears) und verfügen über eine reichhaltige Erfahrung in unterschiedlichsten internationalen Musikprojekten.

look inside: Wer sich auf den Soundtrip begibt, erlebt immer wieder neue Formationen und musikalische Konzepte an unterschiedlichen Orten Nordrhein-Westfalens.

GEFÖRDERT DURCH



Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



STADT WUPPERTAL / KULTURBÜRO



STADT ESSEN KULTURBÜRO



Kulturamt



Fachbereich Kultur
Ordnungs-Museum - Historisches Centrum - Kulturbüro



Die Oberbürgermeisterin
Kulturamt



Landeshauptstadt
Düsseldorf



Stadt Aachen



FREUDE.
JOY.
JOIE.
BONN.
KULTURBÜROWITTEN



DUISBURG
am Rhein

[kulturamt bielefeld]



BOCHUM

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON



cuba culture



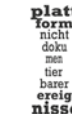
ort
Peter Kowald Gesellschaft/ort e.V.



Kunstmuseum Bochum
AMMR – Aktuelle Musik Metropole Ruhr
„Klangbilder“



KREUZUNG AN
ST. HELENA
Ein Dialograum für christlichen Kult
und zeitgenössische Kultur e.V.



vhs Volkshochschule
Duisburg



GESELLSCHAFT FÜR ZEITGENÖSSISCHE
MUSIK AACHEN e.V.

NRW LOOK INSIDE SOUNDTRIPS NR. 43-44



VOUTCHKOVA/THIEKE
 BULGARIEN/DEUTSCHLAND

BILIANA VOUTCHKOVA VIOLINE, STIMME
MICHAEL THIEKE KLARINETTE

BLURRED MUSIC

Die Musik des Duos ist auf Mikrotonalität und intime, dynamische, sich langsam bewegende Klangflächen mit und zwischen kompositorischen und improvisatorischen Methoden fokussiert.

War die Kristallisierung von Klang zu kunstvollem Detail einmal das Feld der elektronischen Komponisten, so entwickelten Künstler wie Voutchkova und Thieke eine neuartige Form von instrumenteller Virtuosität, die sich diesen klanglichen Details widmet.

Freitag, 1. Februar 2019, 20 Uhr
BOCHUM Kunstmuseum, Kortumstr. 147
 Gäste: Philip Zoubek – Piano
 Martin Blume – Schlagzeug, Perkussion

Samstag, 2. Februar 2019, 20 Uhr
WUPPERTAL ort, Luisenstr. 116
 Gäste: Nicola L. Hein – Gitarre
 Florian Walter – Klarinette

Sonntag, 3. Februar 2019, 18 Uhr
MÜNSTER BLACK BOX im cuba, Achtermannstr. 12
 Gäste: Etienne Nillesen – prep. Snare
 Constatin Herzog – Kontrabass

Dienstag, 5. Februar 2019, 20 Uhr
DÜSSELDORF Bergerkirche, Bergerstr. 18b
 Gäste: Emilio Gordoa – Vibraphon
 Nicola L. Hein – Gitarre

Mittwoch, 6. Februar 2019, 20 Uhr
KÖLN KunstRaum Dorissa Lem,
 Geisselstr. 56 Hofgebäude
 Gäste: Matthias Muche – Posaune
 Florian Walter – Blasinstrumente

Donnerstag, 7. Februar 2019, 20 Uhr
BONN Kreuzung an St. Helena,
 Bornheimer Str. 130
 Gäste: Sue Schlotte – Violoncello
 Florian Stadler – Akkordeon

Freitag, 8. Februar 2019, 20 Uhr
DUISBURG Lokal Harmonie, Harmoniestr. 41
 Gäste: N. N.

HODGKINSON/CUTLER
 ENGLAND

TIM HODGKINSON KLARINETTE, E-GITARRE
CHRIS CUTLER SCHLAGZEUG


Tim Hodgkinson ist als Klarinetist und Gitarrist ein Vollblut-improvisierer. Sein Spiel schöpft er - ganz im Stil der „englischen Schule“ - ganz und gar aus dem Moment.

Dabei greift er auf ein enormes Erfahrungsspektrum zwischen geschriebener und improvisierter Musik aller Art zurück, z. B. in so legendären Gruppen wie Henry Cow.

Auch über die reine Musik hinaus ist Hodgkinson ein neugieriger Forscher. So studierte er in Sibirien die Musik der dortigen Schamanen, und ist als gelegentlicher Anthropologe durchaus beachtet.

Hodgkinsons Duopartner ist Christ Cutler am Schlagzeug. Cutler ist nicht nur ein bemerkenswerter und äußerst produktiver Musiker sondern auch ein unermüdlicher Grenzgänger und Katalysator. Er gründete und betreibt zum Beispiel das bekannte independent Label ReR. Aktuell produziert er eine Reihe von 120 Radio- / Podcast-Gesprächen über neue Musikideen für das Museum of Modern Art in Barcelona.

Im Duo Cutler/Hodgkinson können also durchaus Anklänge an die rockige Vergangenheit erklingen - vielleicht kommt aber auch alles ganz anders. Überraschend wird die Musik auf jeden Fall.

Freitag, 3. Mai 2019, 20 Uhr
DÜSSELDORF Peter Behrens School of Arts University of Applied Sciences, Hörsaal 06.E.002 (Gebäude 6)
 Münsterstraße 156
 Gäste: Florian Walter – Altsaxophon
 Nicola L. Hein – Gitarre

Samstag, 4. Mai 2019, 20 Uhr
BOCHUM Kunstmuseum, Kortumstr. 147
 Gäste: Carl Ludwig Hübsch – Tuba
 Martin Blume – Schlagzeug

Sonntag, 5. Mai 2019, 18 Uhr
MÜNSTER BLACK BOX im cuba, Achtermannstr. 12
 Gäste: Hans Schneider – E-Bass
 Erhard Hirt – Gitarre, Live-Elektronik

Montag, 6. Mai 2019, 20:30 Uhr
KÖLN Loft, Wissmannstr. 30
 Gäste: Gunda Gottschalk – Violine
 Carl Ludwig Hübsch – Tuba

Dienstag, 7. Mai 2019, 20 Uhr
ESSEN Alte Mitte, Viehofer Platz 20
 Gast: Nicola L. Hein – Gitarre

Mittwoch, 8. Mai 2019, 20 Uhr
BONN Kreuzung an St. Helena,
 Bornheimer Str. 130
 Gäste: Michael Heupel – Flöten
 Georges Paul – Tenorsaxophon, Kontrabass

Donnerstag, 9. Mai 2019, 20 Uhr
HAGEN Villa Post, Wehringhauserstr. 38
 Gäste: Paul Hubweber – Posaune
 Martin Verborg – Violine

Freitag, 10. Mai 2019, 20 Uhr
DUISBURG VHS im Stadtfenster, Steinische Gasse 26
 Gäste: N. N.