

TAAVI KERIKMÄE
ESTLAND

TAAVI KERIKMÄE
KLAVIER, LIVE-ELEKTRONIK



Taavi Kerikmäe wurde am 1976 in Tartu (Estland) geboren. Nach seinem Abschluss an der Estnischen Akademie für Musik und Theater im Fach klassisches Klavier studiert er zeitgenössische Musik am Conservatoire National Supérieure de Lyon. Derzeit arbeitet er als Lehrer für experimentelle Musik und Improvisation an der Estonian Academy of Music. Mit Maart Soo ist er Kurator des IMPROTEST Festival in Tallinn. Als Pianist war er bei zahlreichen zeitgenössischen Musikfestivals vertreten. Er hat mit Komponisten wie Pierre Boulez, Tristan Murail, Vinko Globokar, Gilbert Amy, Sylvano Bussotti, F.-B. Mäche, Alessandro Solbiatti, Thierry LeMey, Louis Andriessen, Helena Tulve zusammengearbeitet und mit Improvisatoren wie Chris Cutler, Michel Doneda, Jacques DiDonato, Mart Soo, Isabelle Duthoit, Eric Echampard, Xavier Charles, Jean-Marc Montera, Martine Altenburger, Uchihashi Kazuhiza, Paul Lovens, Jean-Francois Pavros. Zudem schreibt er Musiken für Schauspiel und Tanz-Performances. 2007 erhielt er den Preis für die beste Theater-Musik von der Estnischen Autoren Union 2007.

2008 wählte ihn der Estnische Tonträgerverband zum „Electronic Artist of the Year“ für seine Arbeit mit dem „Broken Time Orchestra“, veröffentlicht auf der CD „Der Tod hat Bedeutung für uns“.

Er ist Gründungsmitglied der „Contemporary Music Group U“, der Improvisationsgruppe „ASK“, der Elektronische-Musik-Gruppe „Broken Time Orchestra“ und der Gruppe für experimentelle Musik „Eesti Elekter“.

Auf seinen Konzerten ist er mit Klavier, Theremin, verschiedenen Keyboards, Live-Elektronik und speziell hergestellten elektronischen Instrumenten zu hören.

Mit freundlicher Unterstützung von Eesti Kultuurkapital

Mittwoch 27. November 2013, 20 Uhr

Wuppertal Ort, Luisenstr. 116
Gäste: Joker Nies - Elektronik
Konstantin Herzog - Kontrabass

Donnerstag 28. November

Köln Loft, Wissmannstr. 30, 20:30 Uhr
Gäste: Erhard Hirt - Gitarre & Elektronik
Martin Blume - Schlagzeug

Freitag 29. November 2013, 20 Uhr

Duisburg VHS, Königstrasse 47
Gäste: Philippe Micol – Sopransax, Bassklarinette
Erhard Hirt - Gitarre & Elektronik

Samstag 30. November 2013, 20 Uhr

Bochum Kunstmuseum, Kortumstr. 147
Gäste: Eckard Kolterman - Saxophon, Bassklarinette,
Martin Blume - Schlagzeug

Sonntag 1. Dezember 2013, 20 Uhr

Münster Black Box im cuba, Achtermannstr. 12
Gäste: Heide Bertram - Gesang
Camilla Hoitenga - Flöte

GEFÖRDERT DURCH



MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON



www.wppt.de

MÜNSTER BLACK BOX im cuba
Achtermannstr. 12, 48143 Münster
www.blackbox-muenster.de

BOCHUM KUNSTMUSEUM „Klangbilder“
Kortumstr. 147, 44787 Bochum

HAGEN VILLA POST DER VHS
Wehringhauser Str. 38, 58089 Hagen

ESSEN GOETHEBUNKER
Goethestr. 67, 45130 Essen-Rüttenscheid

WUPPERTAL ORT
Luisenstr. 116, 42103 Wuppertal
www.kowald-ort.com

DUISBURG VHS
Königstr. 47, 47051 Duisburg

WITTEN HAUS WITTEN
Ruhrstr. 86, 58452 Witten

KÖLN PLATTFORM NICHT DOKUMENTIERBARER EREIGNISSE
Wechselnde Spielorte

AACHEN KLANGBRÜCKE
Kurhausstr. 1, 52058 Aachen

NRW LOOK INSIDE
SOUNDTRIPS NR. 15-17



SOUNDTRIPS NRW - LOOK INSIDE

ist inzwischen zu einem beachtlichen Netzwerk von 9 Städten in NRW angewachsen. die kontinuierliche Arbeit, die nur durch die Fördermittel des Kultursekretariats NRW und der beteiligten Städte möglich ist, hat diese konzertreihe zu einer festen Größe im Musikleben der hiesigen freien Szene werden lassen. Auch 2013 präsentieren die Kuratoren, die selbst Musiker sind, eine interessante Bandbreite des Genres Improvisierte Musik.

Dass nicht nur solistische Eigenständigkeit, sondern auch langjährige Zusammenarbeit die improvisatorische Sprache formt, zeigt das norwegische Duo STREIFENJUNKO. Ausgehend von einer ursprünglich elektronisch geprägten Ästhetik hat die italienische Gruppe OSSATRU eine ebenso eigenständige Ensemble-Sprache entwickelt. Der Este TAAVI KERIKMÄE ist sowohl als Interpret Neuer Musik, wie als Schöpfer elektronischer Improvisationen hervorgetreten.

Die Gäste aus NRW werden im jeweils zweiten Teil des Konzertes für einen lebendigen musikalischen Austausch sorgen.

LOOK INSIDE! Erleben Sie live, wie Musik entsteht, erklingt, sich formt, ausbricht, zaubert, flüstert, zur Stille wird und endet.

www.soundtrips-nrw.de

SOUNDTRIP 15

STREIFENJUNKO NORWEGEN

ELVIND LØNNING TROMPETE
ESPEN REINERTSEN SAXOPHON



Die Musik von Streifenjunko ist außergewöhnlich, ruhig und extrem fokussiert, auf eigene Art schön, fast möchte man sagen charismatisch. Das liegt nicht nur an der seltenen Kombination der Instrumente Trompete und Tenorsaxophon. Viel mehr haben Espen Reinertsen und Eivind Lønning über Jahre ihre Musik in engster Zusammenarbeit zusammen „erkomponiert“ und so eine unverwechselbare Klangsprache entwickelt und diese weltweit in über 100 Konzerten präsentiert.

Zu ihrer DebutCD „No Longer Burning“ schreibt der Journalist Peter Margasak des Chicago Reader: „Der Trompeter Eivind Lønning und der Saxophonist Espen Reinertsen haben mich mit ihrem überraschendem Debutalbum ausgeknockt. Sie stehen für einen der reichhaltigsten und gleichzeitig originellsten Ansätze in freier Improvisationsmusik, den ich seit Jahren gehört habe.“ Das zweite Veröffentlichen von Streifenjunko ist das Album „Sval Torv“, erschienen im August 2012 als Doppel-LP.

Das Duo konzertiert auch in Kombinationen mit anderen Musikern, z.B. erst kürzlich mit dem ECM-Projekt Christian Wallumrød Ensemble oder im Improvisationsquintett Koboku Senju, zusammen mit dem Tubisten Martin Taxt, dem Gitarristen Tetuzi Akiyama und Toshimaru Nakamura (no-input-mixer). Weitere Kollaborationen fanden mit mit Sidsel Endresen und Keith Rowe/Kjell Bjørgeengen statt.

Mittwoch 2. Oktober 2013, 20 Uhr
Köln Atelier Dürrenfeld Geitel, Körnerstr. 71,
Gäste: Robert Landfermann - Kontrabass
Carl Ludwig Hübsch - Tuba

Donnerstag 3. Oktober 2013, 20 Uhr
Wuppertal Ort, Luisenstr. 116
Gäste: Joachim Zoepf, Philippe Micol –
Sax, Bassklarinette

Freitag 4. Oktober 2013, 20 Uhr
Bochum Kunstmuseum, Kortumstr. 147
Gäste: Carl Ludwig Hübsch - Tuba
Martin Blume - Schlagzeug

Samstag 5. Oktober 2013, 20 Uhr
Aachen In Front Festival,
Klangbrücke im Alten Kulturhaus
Kurhausstr. 2
Duo

Sonntag 6. Oktober 2013, 20 Uhr
Münster Black Box im cuba, Achtermannstr. 12
Gäste: Matthew Grigg - Gitarre
Simon Camatta - Schlagzeug

Montag 7. Oktober 2013, 20 Uhr
Essen Goethebunker, Goethestraße 67,
Essen-Rüttenscheid
Gäste: Philippe Micol – Sopransax, Bassklarinette
Erhard Hirt - Gitarre

SOUNDTRIP 16

OSSATURA ITALIEN

ELIO MARTUCIELLO COMPUTER
FABRIZIO SPERA SCHLAGZEUG
LUCA VENITUCCI KLAVIER & AKKORDEON

Die Gruppe tourte in ganz Europa und den USA und spielte auf einigen der wichtigsten internationalen Festivals wie Total Music Meeting (Berlin), London Musician's Collective (London UK), Musique Actuelle (Victoriaville, Quebec), Angelica (Bologna, Italy), Musique Action (Vandœuvre-Nancy, France), Musique Innovatrices (Saint-Étienne, France), Fondation Joan Miro (Barcelona), Alternativa (Prague), Fruits de Mhere (France), Densité (France), Renaissance Society (Chicago USA), Slought Foundation (Philadelphia USA), Ohio University (Athens USA), Ohio University (Athens USA).

Unter der Vielzahl von Musikern und Komponisten mit denen sie zusammen gearbeitet haben, befinden sich: Tim Hodgkinson, Dagmar Krause, Peter Kowald, Wolfgang Fuchs, Michiko Hirayama, Gene Coleman, Gendos Chzamin und Christian Calon.

Mit freundlicher Unterstützung des Italienischen Kulturinstituts Köln



Samstag 2. November 2013, 20 Uhr
Wuppertal Ort, Luisenstr. 116
Gast: Simon Camatta - Schlagzeug

Sonntag 3. November 2013, 20 Uhr
Münster Black Box im cuba, Achtermannstr. 12
Gast: Helmut Buntjer - Posaune

Montag 4. November 2013, 20 Uhr
Essen Goethebunker, Goethestraße 67,
Essen-Rüttenscheid
Gast: Christoph Irmer - Violine

Dienstag 5. November, 20 Uhr
Köln Italienisches Kulturinstitut
Universitätsstraße 81
Gast: Axel Lindner - Violine

Mittwoch 6. November 2013, 20 Uhr
Witten Haus Witten, Ruhrstraße 86
Gäste: Connie Brommer – Gesang
Carl Ludwig Hübsch – Tuba
Martin Theurer – Klavier

Donnerstag 7. November 2013, 20 Uhr
Hagen Villa Post der VHS, Wehringhauser Str. 38
Gast: Florian Walter - Saxophon