

**SUSAN ALCORN**  
USA

**SUSAN ALCORN** PEDAL STEEL GUITAR



Susan Alcorn begann das Gitarrenspiel im Alter von zwölf Jahren inspiriert durch ihr Interesse an Folk, Blues und der Popmusik der Sechziger Jahre. Die Musik von Muddy Waters regte sie zum Spielen der Slide-Gitarre an, worauf sie sich in die Pedal-Steel-Gitarre einarbeitete. Nachdem sie mit inzwischen einundzwanzig Jahren in verschiedenen Country- und Western-Bands in Texas auftrat, begann sie, die klassischen Pedal-Steel-Techniken mit Einflüssen aus Free-Jazz, klassischer Avantgarde-Musik, indischen Ragas und verschiedenen Richtungen der weltweiten Roots-Musik zu kombinieren und wurde von der sogenannten „Deep Listening“-Philosophie von Pauline Oliveros beeinflusst.

Neben ihren Solokonzerten arbeitete Alcorn mit Künstler\*innen wie Pauline Oliveros, Eugene Chadbourne, Peter Kowald, Chris Cutler, Joe Giardullo, Caroline Kraabel, Lê Quan Ninh, Sean Meehan, Joe McPhee, LaDonna Smith, Mike Cooper, Walter Daniels, Jandek, Johanna Varner und dem London Improvisers Orchestra zusammen und schrieb für die Musikzeitschriften „Resonance“ und „CounterPunch“.

**Donnerstag, 29. August 2019, 20 Uhr**

**BONN Kreuzung an St. Helena**, Bornheimer Straße 130  
Gäste: Philippe Micol – Sopransaxofon, Bassklarinette,  
Eckard Vossas – Elektronik

**Freitag, 30. August 2019, 20:15 und 21:45 Uhr**

**DUISBURG Platzhirschfestival, Kirche St. Joseph**,  
Am Dellplatz 36  
Gäste: Philipp Zoubek – Analog-Synthesizer  
Philippe Micol – Sopransaxofon, Bassklarinette

**Samstag, 31. August 2019, 20 Uhr**

**BOCHUM Kunstmuseum**, Kortumstraße 147  
Gäste: Georg Wissel – Saxofon  
Eckard Vossas – Analog Synthesizer  
Martin Blume – Schlagzeug

**Sonntag, 1. September 2019, 18 Uhr**

**MÜNSTER BLACK BOX im cuba**, Achtermannstraße 12  
Gäste: Nicola L. Hein – Gitarre, Erhard Hirt – Gitarre

**Montag, 2. September 2019, 20 Uhr**

**WUPPERTAL ort**, Luisenstraße 116  
Gäste: Georges Paul – Kontrabass, Miriam Bathe – Violine  
Ute Völker – Akkordeon

**Dienstag, 3. September 2019, 20 Uhr**

**ESSEN Alte Mitte**, Viehofer Platz 20  
Gäste: Fuuko Shimazaki – Tanz, Simon Camatta – Schlagzeug

**Mittwoch, 4. September 2019, 20 Uhr**

**BIELEFELD Bunker Ulmenwall**, Kreuzstraße 0  
Gast: Carl Ludwig Hübsch – Tuba

**Donnerstag, 5. September 2019, 20 Uhr**

**DÜSSELDORF Bergerkirche**, Bergerstraße 18b  
Gäste: Nicola L. Hein – Gitarre, Erhard Hirt – Gitarre

**Freitag, 6. September 2019, 20:30 Uhr**

**KÖLN Loft**, Wissmannstraße 30  
Gäste: Tobias Brügge – Saxofon  
Florian Zwißler – Synthesizer

**Samstag, 7. September 2019, 20 Uhr**

**AACHEN Klangbrücke**, Kurhausstraße 1  
Gast: Anirahtak – Gesang



# SOUNDTRIPS NRW LOOK INSIDE

SOUNDTRIPS NRW ist seit dem Start in 2010 zu einem beachtlichen Netzwerk von elf Städten in NRW angewachsen. Diese kontinuierliche Arbeit ist, neben dem Engagement der als Kuratoren-Team und lokalen Organisatoren wirkenden Musiker\*innen, insbesondere der Unterstützung und Förderung durch das NRW Kultursekretariat und die beteiligten Städte zu verdanken. So konnte diese Konzertreihe eine feste Größe im Musikleben der freien Szene NRW werden und internationale Beachtung finden.

Das wollen wir im November dieses Jahres mit dem SOUNDTRIPS-FESTIVAL, einem extra dazu eingerichteten Publikums-Reiseangebot und einer angeschlossenen Tagung zur Improvisierten Musik feiern. Näheres dazu in Kürze.

Davor jedoch noch ein besonderer SOUNDTRIP mit der US-Amerikanischen Pedal-Steel-Guitar-Spielerin Susan Alcorn.

Susan Alcorn bringt eines der ureigenen Instrumente amerikanischer Musik, das eine lange Tradition in der Blues-, Gospel- und Country-Music besitzt, in den Kontext Improvisierter Musik ein und zeigt durch ihren sensiblen Umgang mit diesem Instrument, dass dessen musikalische Möglichkeiten noch längst nicht erschöpft sind.

Wie immer bei den SOUNDTRIPS, wird auch sie im zweiten Teil des Konzertes mit Gästen aus NRW am lebendigen musikalischen Dialog teilhaben, zu dem wir in den zehn beteiligten Städten herzlich einladen.

LOOK INSIDE! erleben Sie live, wie Musik entsteht, erklingt, sich formt, ausbricht, zaubert, flüstert, zur Stille wird und verklingt.

[www.soundtrips-nrw.de](http://www.soundtrips-nrw.de)

## GEFÖRDERT DURCH



Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



STADT WUPPERTAL / KULTURBÜRO



KULTURBÜRO



Die Oberbürgermeisterin Kulturamt



[kulturamt bielefeld]



## MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON



Peter Kowald Gesellschaft/ort e.V.



AMMR – Aktuelle Musik Metropole Ruhr „Klangbilder“



GESELLSCHAFT FÜR ZEITGENÖSSISCHE MUSIK AACHEN E.V.



[www.wppt.de](http://www.wppt.de)

**AACHEN KLANGBRÜCKE,**  
Kurhausstraße 1, 52062 Aachen

**BIELFELD BUNKER ULMENWALL**  
Kreuzstraße 0, 33602 Bielefeld  
[www.bunker-ulmenwall.org](http://www.bunker-ulmenwall.org)

**BOCHUM KUNSTMUSEUM „Klangbilder“**  
Kortumstraße 147, 44787 Bochum

**BONN KREUZUNG AN SANKT HELENA**  
Bornheimer Straße 130, 53119 Bonn

**DUISBURG LOKAL HARMONIE**  
Harmoniestraße 41, 47119 Duisburg-Ruhrort  
**PLATZHIRSCHFESTIVAL, KIRCHE ST. JOSEPH,**  
Am Dellplatz 36, 47051 Duisburg

**DÜSSELDORF BERGERKIRCHE**  
Bergerstraße 18b, 40213 Düsseldorf

**ESSEN ALTE MITTE**  
Viehofer Platz 20, 5127 Essen

**HAGEN VILLA POST DER VHS**  
Wehringhauser Straße 38, 58089 Hagen

**KÖLN KUNSTRAUM DORISSA LEM LOFT**  
Geisselstr. 56, Hofgebäude, 50923 Köln  
Wissmannstraße. 30, 50823 Köln  
[www.loftkoeln.de](http://www.loftkoeln.de)

**MÜNSTER BLACK BOX im cuba**  
Achtermannstraße 12, 48143 Münster  
[www.blackbox-muenster.de](http://www.blackbox-muenster.de)

**WUPPERTAL ORT**  
Luisenstraße 116, 42103 Wuppertal  
[www.kowald-ort.com](http://www.kowald-ort.com)

**WITTEN HAUS WITTEN**  
Ruhrstraße 86, 58452 Witten